جريدة التحرير لسان الاتحاد الوطني للقوات الشعبية ١٩٥٩ -١٩٦٣



د. نعيم الخرازي

دكتوراه في التاريخ الراهن أستاذ التعليم الثانوي التأهيلي أكاديمية الدار البيضاء – المملكة المغربية

مُلَذِّصْ

تتناول هذه الدراسة تجربة من الصحافة الحزبية، وجانبًا من جوانب معارضة الاتحاد الوطني للقوات الشعبية للنظام الملكي بعد الاستقلال. وتهدف هذه الدراسة إلى تحديد ظروف تأسيس الحزب وإصداره جريدة التحرير، وتتبع مسار خط تحريرها، ومعرفة أهم القضايا التي اهتمت بها، وكذا رصد هامش الحرية الذي كان متاحا أمام الصحافة الحزبية في بدايات الاستقلال. كما يتطرق المقال إلى ردود فعل النظام ومختلف أجهزة الدولة على خطاب الجريدة الحدد الحد والعنيف تجاهها بالوسائل المشروعة وغير المشروعة مثل المصادرة، والحجز، والمنع، والمحاكمات، واعتقال مدير الجريدة ورئيس تحريرها منتصف بدبنبر/ كانون الأول ١٩٥٩، وصولا إلى تفجير مطبعة مقر الجريدة شتنبر/أيلول ١٩٦٢. كما تُحدد الدراسة أيضًا الظروف التي توقفت فيها الجريدة مؤقتًا لما يقارب السنة ما بين ١٩٥٩ و ١٩٦١، وتعويضها بجريدة الرأي العام ثم توقفها نهائيًا أكتوبر/تشرين الأول ١٩٦٣. وقد تبين من الدراسة أن جريدة التحرير أشادت بإنجازات عبد الله إبراهيم، والوزراء المحسوبين على الاتحاد الوطني للقوات الشعبية في حكومته، لكنها تعرضت للمتابعة القضائية من طرف وزراء الدفاع، والتهذيب الوطني، والبريد في حكومته فضلاً عن المدير العام للأمن الوطني مما يدل أن رئيس الحكومة لم تكن له سلطة على أولئك الوزراء التعدين للقصر. وتدريجيًا أصبحت الجريدة أداة اصطدام بين الاتحاد الوطني للقوات الشعبية والنظام.

كلمات مفتاحية:

بيانات الدراسة:

الاتحاد الوطني؛ القوات الشعبية؛ التحرير؛ القصر؛ الحسن الثاني

تاریخ استلام البحث: ۱۳ آکتوبر ۲۰۲۲ تاریخ قبــول النسّــر: ۱۹ نوفمبر ۲۰۲۲



معرِّف الوثيقة الرقمي: 10.21608/KAN.2022.311157

الاستشهاد المرجعي بالدراسة:

نعيم الخرازي. "جريدة التحرير: لسان الاتحاد الوطني للقوات الشعبية ١٩٥٩ - ١٩٦٣.- دورية كان التاريخية.- السنة الخامسة عشرة- العدد الثامن والخمسون: ديسمبر ٢٠٢٢. ص ١٣٦ – ١٣٨.

Corresponding author: naim.elkharrazi gmail.com Editor In Chief: mr.ashraf.salih@gmail.com Egyptian Knowledge Bank: https://kan.journals.ekb.eg

تُشْر هذا المقال في دُّورِيةُ كَان الْتَّارِيْدِية (This article is distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 مسموح بإعادة النسخ والبحثية فقط وغير (https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0), which permits unrestricted use, مسموح بإعادة النسخ والنشر والتوزيع (adistribution, and reproduction in any medium, provided you give appropriate credit to the original author(s) مسموح بإعادة النسخ والنشر والتوزيع (adistribution, and reproduction in any medium, provided you give appropriate credit to the original author(s) للأغراض تجارية أو ربحية.

مُقَدِّمَةُ

تشكل الصحافة بكل أنواعها المستقلة والحزبية والرسمية والمستأجرة (الصفراء) مصدرًا وثائقيًا أساسيًا، ومنجمًا غنيًا بالمعلومات والمعطيات التي لا غنى عنها للباحث في التاريخ المعاصر والراهن في إعادة قراءة وتحليل أحداث معينة. وتُعَدّ الصحافة الحزبية منبرًا للتواصل مع المناضلين والمتعاطفين، وتعبئة الجماهير، وتوجيه الرأي العام، وتجييش الأنصار ومواجهة الخصوم والمنافسين السياسيين وأجهزة الدولة، وكذا قناة ضرورية لتصريف مواقف الحزب والحدفاع عن توجهاته الإيديولوجية، والدعاية لأفكاره.

إن القراءة المتأنية بعد المسح الشامل لأرشيف صحافة حزب ما في فترة معينة تتطلب الإلمام الجيد بالفترة التاريخية المدروسة على كافة المستويات، والمعرفة الدقيقة بتاريخ الحزب ومكوناته، وتحديد موقعه في الحكومة أو المعارضة، ومكانته ووزنه في الساحة السياسية. كما يتعين استحضار السياقات الدولية والإقليمية والوطنية، والتسلح بعدة منهجية صارمة وحس نقدي عال. وتساعد القراءة الرصينة لأرشيف صحافة الحزب الباحث في تاريخ الزمن الراهن على توثيق حدث ما، وإعادة ترتيب الوقائع، ودراسة تفاعل النخبة والجماهير مع الأحداث السياسية والاقتصادية والاجتماعية والدينية والثقافية والرياضية، ومعرفة ردود فعل الرأي العام على القرارات الحكومية، وكذا رصد القضايا والمواضيع التي شغلت الأحزاب والنقابات والجمعيات والشعب عمومًا.

وشكلت جريدة التحرير، لسان الاتحاد الـوطني للقـوات الشعبية، وسيلة من وسائل معارضة ومواجهة الحزب للدولة. وساهمت في رفع مستوى التوتربين الطرفين حول العديد من القضايا ما بين سنتي ١٩٥٩ و١٩٦٣ من قبيل دعم الثورة الجزائرية، وجلاء القـوات الأجنبية عـن الـتراب الـوطني، واسـترجاع أراضي المعمــرين، ومســألة التعلــيم، ودســـتور ١٩٦٢، والانتخــابات التشرــيعية مــايو/ أيار ١٩٦٣... ممــا عرضــها لسلســلة مــن المحاكمات والمضايقات والحجز ليتوقف إصدارها نهائيًا أكتوبر/ تشربن الأول ١٩٦٣.

فما هي ظروف إصدار الجريدة؟ ما هو خطها التحريري؟ مـا أبـرز القضـايا الـتي اهتمـت بهـا؟ مـا هـي المضـايقات والمتابعـات القضـائيات الـتي تعرضـت لهـا؟ ولمـاذا توقـف إصدارها أكتوبر/تشرين الأول ١٩٦٣؟

ا- تأسيس الاتحاد الوطني للقوات الشعبية شتنبر/ أيلول ١٩٥٩

ضم حزب الاستقلال منذ تأسيسه دجنبر/ كانون الأول ١٩٤٣ أطيافا وفعاليات وطنية من مختلف فئات المجتمع المغربي البرجوازية والشعبية، ولعب أدوارا كبيرة في تنظيم وتأطير المغاربة لمواجهة سلطات الحماية الفرنسية وتحقيق الاستقلال. وأصبح الحزب بعد عودة السلطان محمد بن يوسف إلى المغرب نونبر/تشرين الثاني ١٩٥٥ فاعلا أساسيا في الحقل السياسي المغربي مدعومًا بالاتحاد المغربي للشغل، وجزء كبير من حركة المقاومة وجيش التحرير، وقاعدة جماهيرية عريضة، من حركة المقاومة وجيش التحرير، وقاعدة جماهيرية عريضة، قادته مناصب وزارية عديدة في حكومات المغرب المستقل الأولى ما بين دجنبر/كانون الأول ١٩٥٥ ويناير/كانون الثاني ١٩٦٣. لكن الوحدة التي جمعت مكونات الحزب المتباينة وغير المتجانسة زمن الحماية ضد الاستعمار سرعان ما تصدعت غداة الاستقلال، وبدأت بوادر الانشقاق والانفصال تدب في صفوفه.

بدأ الخلاف في بين جناحي حزب الاستقلال المحافظ والتقدمي عقب استقالة حكومة البكاي الثانية يوم ١٦ أبريل/ نيسان ١٩٥٨، وانطلاق المشاورات بين حزب الاستقلال والملك محمد الخامس حول تشكيل حكومة منسجمة تقتصر الاستقلاليين فقط. ضم الجناح التقليدي المحافظ معظم أعضاء اللجنة التنفيذية للحزب، وتشكل الجناح التقدمي اليساري من المهدي بن بركة، وعبد الرحيم بوعبيد، وعبد الله إبراهيم، ومحمد الفقيه البصري، والمحجوب بن الصديق.

وقد انتدبت اللجنة السياسية للحزب عبد الله إبراهيم، والمحجوب بن الصديق، والفقيه البصري لتتبع تطور الأزمة الحكومية مع اللجنة التنفيذية (أ. وخلال اجتماعات قيادة الحزب ما بين أبريل/نيسان وماي/أيار ١٩٥٨ ظهـرت الخلافـات حـول طريقـة تـدبير المفاوضـات مع القصـر، وحـق الملـك في تعيـين بعـض الــوزراء (الداخليـة، والصـحة، والبريـد)، وتوزيـع بعـض المناصـب الحكوميـة بـين أعضـاء اللجنـة التنفيذيـة المكلفـين بالتفاوض مع القصر والذين كانوا يتفادون المواجهة مع الملك محمد الخامس، ويميلـون إلى قبـول مقترحاته في شأن تركيبـة الحكومـة، وممـثلي النقابـة والمقاومـة (المحجـوب بـن الصـديق، وعبد الله إبراهيم، والفقيه البصري) في اللجنة السياسية الذين أكدوا على ضرورة وضع شروط الانسجام، واحترام برنامج الحزب، والتشـدد مـع القصـر في المفاوضـات، وأبـدوا تصـلبا في آرائهـم ومواقفهم (أ).

وهكذا تسببت مشاورات تشكيل الحكومة في أزمة داخل الحزب. وبعد تنصيب حكومة أحمد بلافريج في ١٦ ماي/أيار ١٩٥٨، قاد قادة النقابة والمقاومة حملة المعارضة والتشهير برئيس الحكومة وأعضائها على صفحات جريدة الطليعة، لسان الاتحاد المغربي للشغل، ومن خلال المحاضرات والعروض التي كانوا يلقونها في مختلف المناسبات، مبرزين عيوب الحكومة، واتهموها بعدم القدرة على التسيير، وبأنها حكومة النخبة وأصحاب المصالح والبرجوازيين، وغير ذلك من النعوت التي أثارت حفيظة بعض قادة الحزب. كما أعلن الاتحاد المغربي للشغل عن سلسلة من الإضرابات من يونيو/حزيران إلى أكتوبر/ تشريين الأول ١٩٥٨ لإزعاج الحكومة، أهمها وأخطرها إضراب موظفي الإدارات العمومية يوم ٥ يونيو/ حزيران ١٩٥٨ $(^{m})$.

وتعمق الخلاف بين جناحي الحزب أثناء الاستعدادات لتحضير مؤتمر الحزب الذي تقرر انعقاده أولا يوم ٢٠ شتنبر/أيلول ١٩٥٨، ثـم أجـل إلى يـوم ١١ يناير/كـانون الثـاني ١٩٥٩ حـول طريقــة التصويت، وأحقية مشاركة أعضاء اللجنة التنفيذية مباشرة في المـؤتمر دون المـرور بمسـطرة الانتخـاب؛ حيـث عـارض محمـد منصور، ممثل المقاومة، ومحمد عبد الرزاق، ممثل النقابة، هذه المسألة؛ الأمر الـذي أدى إلى تعطيـل عمـل اللجنـة المكلفـة بتحضير المؤتمر، وعرقلة تنظيم مؤتمر الحزب في موعده، ومهد لانقسام الحزب(٤).

ويوم ٢٥ يناير/كانون الثاني ١٩٥٩، عقد قادة التيار اليساري عدة مؤتمرات جهوية للانشقاق عن حزب الاستقلال، وأعلنوا تأسيس الجامعات المتحدة لحزب الاستقلال^(٥). غير أن قيادة حزب الاستقلال رفعت دعوى قضائية ضد هذا التنظيم الذي اعتمد على اسم حزب الاستقلال في التسمية الجديدة للجامعات المتحدة، مطالبة بعدم استعماله(٦).

ويوم ٦ شتنبر/أيلول أسس المنشقون عن حزب الاستقلال إلى جانب أعضاء من حزب الشورى والاستقلال ومن الحركة الشعبية والأحرار المستقلين، وعناصر من الاتحاد الوطني لطلبة المغرب حزب الاتحاد الوطني للقوات الشعبية الذي تكون من ثلاث تيارات أساسية: التيار السياسي بزعامة المهدي بن بركة، والتيار النقابي بقيادة المحجوب بن الصديق، وتيار المقاومة وجيش التحرير وعلى رأسه محمد الفقيه البصري. وكان ولي العهد مولاي الحسن ينظر بعين الريبة إلى هذا المولود الجديد، واعتبره منافسا قويا يجب إزاحته.

٢-ظـــروف إصـــدار جريـــدة التحريـــر ثـــاني أبريل/نيسان ١٩٥٩

ذكر محمد البصري أن مشروع جريدة التحرير وضع في الأساس ليكون منبرا إعلاميا خاصا بجيش التحرير في الجنوب. وأضاف أنه قام بزيارات مكثفة في هذا الشأن، في الصحراء والمغرب الشرقي. كما أن الدعوة إلى الاكتتاب لتأسيس الجريدة لقيت استجابة واسعة من أجل تغطية المعارك التي كان جيش التحرير يقوم بها والتوعية بمعركة الوحدة الترابية^(٧). وفي خضم الصراع بين جناحي حزب الاستقلال ما بين سنتي ١٩٥٨ و١٩٥٩، كان قادة الانفصال في حاجة إلى جريدة للتعبير عن مواقفهم، والدفاع عن أفكارهم وتنظيمهم فتم الاحتفاظ بمشروع جريدة التحرير لتكون لسان حال الجامعات المتحدة لحزب الاستقلال ثم الاتحاد الوطني للقوات الشعبية. كما كان الغرض أيضا من إصدار الجريدة أيضا هو الرد على هجمات صحف حزب الاستقلال مثل العلم والأيام $^{(\wedge)}$ على حكومة عبد الله إبراهيم $^{(\mathsf{P})}$.

التحق أغلب المحررين والعمال في جريدة العلم، لسان حزب الاستقلال، بجريدة التحرير. وترأس اليوسفي اجتماعات الإعداد لإصدار التحريـر، وذلـك في مقـر الجامعـات المتحـدة لحـزب الاستقلال بالدار البيضاء فوق مقهى فرنسا بجانب شارع محمد الخامس. وتم الاتفاق على أن يكون ثاني أبريل/نيسان ١٩٥٩ هو يـوم إصـدار العـدد الأول(١٠). حـددت التحريــر دواعــى وأهــداف إصدارها في العناصر التالية:

- انعدام صحافة وطنية موضوعية تزود الناس بالأخبار دون تحيز ولا تشويه باستثناء الطليعـة ولافانكـارد-L'Avant Garde، معتبرة أن الصحافة التي تدعى لنفسها الوطنية ليست إلا أبواقا غايتها خدمة مصالح أشخاص أنانيين يتطلعون لفرض سيطرتهم ووجودهم على الشعب.
- تنوير الرأى العام وتثقيفه وتبصيره بشؤونه وبحقيقة الأوضاع من حوله.
- كـون الصحافة الأجنبيـة سـواء الصـادرة بالمغـرب أو خارجـه مسخرة على العموم لخدمة مصالح المستعمر والتمكين له في المغرب بشتى الوسائل(اا).
- مناقشـة مشـاكل الـبلاد، والمسـاهمة في خلـق وعـي وطـني صحيح، وإنشاء رأى عام متبصر، وتوجيه الطاقة الشعبية إلى العمل الإيجابي بغية خلق مجتمع ديمقراطي تقدمي $^{(\Pi)}$.

● مواجهـة الصـحف الصـادرة في المغـرب الـتي تقـوض دعـائم الاستقلال، وتخدم أصحاب المصالح الدنيئة ومصالح الاستعمار المناهضة لكل عمل تقدمي منظم(m).

صدرت الجريدة في ست صفحات من الحجم الكبير إلى غاية منتصف دجنير/كانون الأول ١٩٥٩ ثم في أربع صفحات منذ ثاني دجنير /كانون الأول ١٩٦٠ إلى غايـة توقـف إصـدارها. وتشـكل طاقمها من محمد الفقيه البصري مديرا، وعبد الرحمان اليوسفي رئيسا للتحرير، ومحمد عابد الجابري سكرتيرا للتحرير ما بين ١٩٥٩ و١٩٦١، والـذي خلفـه محمـد بـن عـلال الصـديقي في المنصب ذاته ما بين ١٩٦١ و١٩٦٣. وشـغل عبـد الحـى الشـامى منصب المدير الإداري(١٤).

وتكونت هيئة التحرير من: محمد باهي حرمة، عبد القادر الصحراوي، عبد الطيف جبرو، محمد البارودي، محمد زنيبر، محمد فـتحى، محمـد عـلى الهـوارى، إبـراهيم كاميـل، محمـد الأزرق، مصطفى العماري، فضول الصائغ، حسن العلوي، السعيد الصديقي، صالح الزعيمي، عبد السلام حجي، صبري أحمد، عبد القادر البدوي، محمد الطنجاوي، عبد السلام البوسرغيني، عبد

ومن بين الصحفيين الذين تناوبوا على كتابة ركن "مذكرات التحرير" نذكر محمد الطنجاوي، محمد على الهواري، أحمد صبري عبد السلام، حجى عبد القادر الصحراوي، محمد السوسي الأسفى، على الجداوي، معتصم عبد الهادي، ومصطفى الصباغ. وهناك من كانوا يوقعون بأسماء مستعارة مثل أبو رياض، وأبو نزار، وحماد، ومعلم، سليم مالك. وكان عبد القادر البدوى يعد ركن الفن بالجريدة^(١٦).

٣- نماذج من القضايا التي تناولتها التحرير

من خلال الاطلاع على جرائد التحرير المتوفرة ما بين أبريل/نيســان ١٩٥٩ ويوليوز/تمــوز ١٩٦٣(١١)، يتبــين أن الخــط التحريري للجريدة كان موجها للردعلي هجمات صحف حزب الاستقلال على حكومة عبد الله إبراهيم، وتغطية أنشطة الجامعات المتحدة لحزب الاستقلال (أعداد ما بين أبريل/نيسان وشـتنبر/أيلول ١٩٥٩)، ثـم الاتحـاد الـوطني للقـوات الشـعبية، والاتحاد المغربي للشغل، والاتحاد الوطني لطلبة المغرب، وعمليات المقاومة المسلحة الجزائرية، وجيش التحرير بالجنوب، بالإضافة إلى الإشادة بإنجازات حكومة عبد الله إبراهيم. كما انتقدت الجريدة بشكل حاد القوات المسلحة الملكية وبعض الوزارات؛ لاسيما وزارة الداخلية والتهذيب الوطني (التعليم)،

والسياسة الخارجية للبلاد، والنظام الملكي بعد إسقاط حكومة عبد الله إبراهيم ماي/أيار١٩٦٠. وتناولت أيضا قضايا الفساد، والقضايا الاقتصادية والاجتماعية في تلك المرحلة. وسنقتصر على بعض النماذج من القضايا التي تناولتها التحرير ما بين ١٩٥٩ و,۳۲۹ا

١/٣-الإشادة بإنجازات حكومة عبد الله إبراهيم:

قامت التحرير بتغطية كل أنشطة عبد الله إبراهيم، رئيس الحكومة، المحسوب على الاتحاد الوطني للقوات الشعبية، داخل وخارج المغرب، والإشادة بإنجازات حكومته والتدابير التي اتخذتها في مختلف المجالات. ونشرت كذلك بلاغات رئاسة الحكومة. كما خصصت عدة مقالات للتنويه بأدوار عبد الرحيم بوعبيـد، وزيـر الاقتصـاد، في تحريـر وبنـاء الاقتصـاد الـوطني والتخلص من التبعية لفرنسا، والإشادة بجهود المعطى بوعبيد، وزير الشغل والشؤون الاجتماعية، والتهامي عمار، وزير الفلاحة. كما أعادت نشر المقالات الصادرة في الصحف العربية، وترجمت مقالات الصحف الأجنبية عن حكومة إبراهيم(١١٨).

٢/٣-دعم الثورة الجزائرية:

تابعت التحرير منذ إصدارها كل ما يتعلق بتطورات الثورة الجزائرية، وقامت بتغطية العمليات العسكرية لجبهة التحرير الوطنى، والتحركات الدبلوماسية للقادة الجزائريين الخارجية على مستوى المغرب العربي، وجامعة الدول العربية، والمؤتمرات الإفريقية الآسيوية، وهيئة الأمم المتحدة والحوارات الصحفية التي أدلوا بها. ونشرت كذلك تصريحات ومواقف قادة الاتحاد الوطني للقوات الشعبية مثل المهدى بن بركة عن حرب التحرير الجزائرية داخل المغرب وخارجه. وطالبت الجريدة الحكومة التي ترأسها الملك محمد الخامس، وأشرف ولى العهد مولاي الحسن على تسييرها بتقديم الدعم المالي والسياسي والدبلوماسي للثورة الجزائرية. وانتقدت استعمال القوات الفرنسية الأراض المغربيـة لضـرب الثـوار الجزائـريين (٩١). كمـا هاجمـت مواقـف الحكومة المغربية واتهمتها بالضعف والخذلان والعجزعين مواجهة الاعتداءات المتكررة للفرنسيين على الحدود، وكذا في فك أسر قادة الثورة الجزائريين المعتقلين^(٢٠).

٣/٣-السياسة الخارجية للمغرب

قامت التحرير بتغطية الزيارات التي قام بها محمد الخامس وولى العهد ثم الحسن الثاني وعبد الله إبراهيم إلى البلدان الأجنبية. وأشادت التحرير بإنجازات عبد الله إبراهيم في مجال السياسة الخارجية الهادفة إلى دعم الوحدة العربية وحركات التحرر الإفريقية والثورة الجزائرية، ونهج الحياد في الحرب الباردة،

وكذا الدفاع عن قضايا المغرب وإجلاء القوات الاستعمارية(١٦). ومنـذ دجنبر/كـانون الأول ١٩٦٠؛ أي بعـد سـتة أشـهر عـلي إقالـة حكومة إبراهيم، وجهت التحرير انتقادات حادة لسياسة القصر الخارجية وكيفية تعامله مع بعض القضايا مثل قضية موريتانيا ومسألة جلاء القوات الاستعمارية.

اتهمت الصحيفة النظام بالارتجالية في تدبير ملف موريتانيا مما تسبب في إضاعتها (٢٦). وهاجمت الجريدة بعنف الاتفاقية المغربية الفرنسية المبرمة يوم ٢ مارس/آذار ١٩٦١ التي وضعت جدولة زمنية لجلاء القوات الفرنسية، وإخلاء القواعد الجوية إلى غاية نهاية ١٩٦٣. ووصفت النظام الملكي بالتابع والخادم لمصالح فرنسا، والخاضع لإملاءات الولايات المتحدة الأمريكية مقابل الدعم المالي، والعاجز عن تحقيق الاستقلال التام (٢٣).

٤/٣-مشر_وع المعمـل الكيمـاوي بآسـفي أو مـا عـرف إعلاميًا بفضيحة آسفي ١٩٦١

هاجمت التحرير محمد الدويري، وزير الاقتصاد الاستقلالي، في موضوع فضيحة رشوة كبيرة عرفت بفضيحة المعمل الكيماوي أو فضيحة آسفي. ومفادها أن مشروع بناء ذلك المعمل، تمت دراسته في عهد عبد الرحيم بوعبيد بعد اتباع المسطرة القانونية، ووقع الاختيار على شركة أمريكية لإنجازه بإثنى عشر مليار سنتيم. لكن محمد الدويري ألغى ذلك الاتفاق، ووقع عقدا جديدا مع ثلاث شركات لإنجاز المشروع بستة عشر. مليار سنتيم، دون استشارة المجلس الإداري لمكتب الأبحاث والمساهمات المعدنية، ودون اتباع مسطرة المناقصة الجاري بها العمل في كل الإدارات. وكانت جريدتا التحرير والطليعة وجهتا اتهامها للوزير شخصيا في موضوع الرشوة. وطلبت منه جريدة التحرير تقديمها للمحاكمة لتدلى بما لديها من الحجج والبراهين على ذلك. وخلال اجتماع مجلس وزاري برئاسة الحسن الثاني يوم ١٨ مـاي/أيار ١٩٦١ أسسـت لجنـة للبحـث والتقص. في الموضوع، لكن تحرياتها ظلت سرية ولم يطلع عليها الشعب المغربي(٢٤).

٥/٣-دستور ١٩٦٢

قررت اللجنة الإدارية للاتحاد الوطني للقوات الشعبية يوم ١٤ نونبر/تشرين الثاني ١٩٦٢ مقاطعة الاستفتاء على الدستور، وانخرطت التحرير بقوة في الدعاية إلى مقاطعة الاستفتاء على الدستور، وتغطية المهرجانات الخطابية والحملات الإعلامية التي قام بها قادة الحزب مستعملة خطابا حادا وعنيفا تجاه الملك الحسن الثاني، وأجهزة الدولة، وانتقدت طريقة إعداد الدستور ومضامينه، واصفة إياه بـ «الدسـتور المصـنوع والممنـوح،

ودستور الحكم الإقطاعي، ودستور الصدقة». وبعد المصادقة على الدستوريوم ٧ دجنبر/كانون الأول ١٩٦٢، اتهمت أجهزة الدولة بتزوير نتائج الاستفتاء، وواصلت انتقاداتها لأساليب التزوير التي استعملها النظام لإنجاح الاستفتاء على الدستور والأجواء التي مر فيها ذلك الاستفتاء، والتضييق على حملة الاتحاد الوطني للقوات الشعبية^(٢٥).

٦/٣-مسألة التعليم

اهتمت جريدة التحرير بقضية التعليم واتهمت وزارة التهذيب الوطني (وزارة التعليم) بالتقصير والعجز عن توفير الأساتذة وبناء المدارس، والاستجابة لتطلعات وحاجيات المغاربة في مجال التعليم (١٦)، وضعف التكوين (١٧)، وارتفاع معدلات الهدر المدرسي(٢٨). كما قامت بتغطية إضرابات التلاميذ والطلبة والأساتذة المغاربة، وتتبعت أنشطة المجلس الأعلى للتعليم والاتحاد الوطني لطلبة المغرب، والطلبة المغاربة في الخارج، ونشرـت بلاغـات الجامعـة الوطنيـة للتعلـيم. وتطرقـت كذلك لمشاكل التعليم الحر بالمغرب^(٢٩).

٧/٣-الانتخابات التشريعية ماي/أيار ١٩٦٣

واكبت التحرير استعدادات إجراء أول انتخابات تشريعية في تاريخ المغـرب المسـتقل الـتي جـرت مـاي/أيار ١٩٦٣. وانتقـدت الأجواء التي مرت فيها الحملة الانتخابية، وتضييق السلطات الإدارية والأمنية على مرشحي ومناضلي وأنصار الاتحاد الوطني للقوات الشعبية واعتقال بعضهم، وترهيب المواطنين للتصويت لصالح حزب جبهة الدفاع عن المؤسسات الدستورية (٣٠). وهاجمت الحسن الثاني بعنف، واتهمته بتأسيس الفديك ودعمها ماليا وسياسيا وإداريا وإعلاميا وتسخيركل أجهزة الدولة لمساندتها بهدف الحصول على الأغلبية البرلمانية وتشكيل حكومة موالية له(٣). ووصفت الفديك بحزب الملك وجبهـة الحسـن الثـاني (١٣٠)، وأعضـاءها بالخونـة والإقطـاعيين وسماسرة الاستعمار(٣٣). كما قامت الجريدة بتغطية المهرجانات الخطابية لقادة ومرشحي الاتحاد الوطني للقوات الشعبية في مختلف ربوع البلاد، ونشرت خطاباتهم الحادة وانتقاداتهم اللاذعة للفديك والحسن الثاني (٣٤). وبعد الإعلان عن تصدر جبهة الدفاع عن المؤسسات الدستورية نتائج الانتخابات بـ ٦٩ مقعدا ثم حزب الاستقلال بــ ٤١ مقعدا متبوعا بـالاتحاد الوطني للقوات الشعبية بـ ٢٨ مقعدا وأخيرا المستقلين بـ ٦ مقاعد، اتهمت التحريـر النظـام بتزويـر الانتخـابات وإرشـاء الناخبين، وأشادت بصمود الاتحاديين في مواجهة كل أنواع القمع والإرهاب الذي مارسته أجهزة الدولة(m).

٤- المضايقات التي تعرضت لها الجريدة

تعرضت التحرير للحجز مرات عديدة مثل حجز عددي ٤ و٥ دجنبر/كانون الأول ١٩٥٩(٢٣)، وأربعة أعداد متتالية مع بداية فبراير/شباط ١٩٦١ دون تقديم مبر^(٣٧). وأرجعت الجريدة ذلك إلى تناولها مواضيع قضية الجلاء، وضريبة الترتيب(٣٨).

وكتبت الجريدة أن عددا من باعة التحرير في الدار البيضاء توصلوا برسائل تهديـد بالمـوت أو إحـراق دكـاكينهم إن هــم استمروا في بيع التحرير^(۳۹). وذكر محمد عابد الجابري، سكرتير تحرير الجريدة ما بين سنتي ١٩٥٩ و١٩٦١، أن السلطات الأمنية ضايقت المحررين والعاملين بالجريدة، وقامت بمطاردة وتخويف باعة الجريدة المتجولين زيادة على التنصت على مكالمات التحرير. وأضاف أن رجال الشرطة السرية كانوا يرابطون أمام باب مطبعة الجريدة لمراقبة الداخل والخارج، ويتعقبون تحركاته بين مقر الجريدة ومقر سكنه، وأن الرقابة كانت شديدة على الفقيه البصري إلى درجة الإزعاج المتعمد (٤٠).

0-محاكمات التحرير 1909-1917

تجدر الإشارة إلى أن قانون الحريات العامة الصادر بتاريخ ١٥ نونبر/تشريين الثاني ١٩٥٨ يعد المنظم الأساسي لحرية الرأي وحرية الصحافة. ويوم ١٨ شتنبر/أيلول ١٩٥٩ أصدرت السلطات تعديلات على قانون الصحافة تضمنت فرض رقابة علنية على الصحف، وجاء في تعديل الظهير المتعلق بالصحافة في الفصل ٧٧ على الشكل الآتي: «في مستطاع وزير الداخلية أن يأمر بالحجز الإداري في حق كل جريدة أو صحيفة دورية من شأن صدورها أن يخل بالأمن العام، وحينما تنشر صحيفة ما يعتبر مساسا بالمؤسسـات السياسـية والدينيـة للمملكـة، في إمكـان وزيـر الداخلية وبغض النظر عن العقوبات الجنائية التي تنص عليها القوانين الجارية، أن يأمر بإيقاف الجريدة. كما أن منع صدور هذه الأخيرة، يمكن أن يتخذ من جهة أخرى من طرف رئيس مجلس الوزراء، وكل من خالف الفصل المذكور يعاقب بالسجن لمدة تتراوح ما بين ستة أشهر وخمس سنوات وذعيرة مالية تتراوح ما بین ۱۲۰۰ درهم و۱۲۰۰۰ درهم».

واحتجاجًا على هذا التعديل، قررت الصحف الوطنية إيقاف صـدورها يـوم ٤ أكتوبر/تشرين الأول ١٩٥٩. وقـد اضـطرت السلطات إلى التراجع وإلغاء هذا التعديل يوم ١٦ دجنبر/كانون الأول من السنة نفسها(١٤).

تعرض محمد البصري بصفته مدير الجريدة إلى عشر متابعات قضائية ما بـين ١٩٥٩ و١٩٦٣ مـن طـرف أجهـزة الدولـة بسـبب المقالات التي كانت تنشر في الجريدة، وهي:

- الدعويان اللتان أقامهما محمد عواد، وزير الدفاع الوطني، وإدريس المحمدي، وزير الداخلية، بتهمة القذف والمس بكرامة الجيش(٤٢) بعد نشرـ الجريـدة ملتمسـات المـؤتمر الـوطني الرابـع للاتحاد الوطني لطلبة المغرب المنعقد بأكادير ما بين ٢٢ و٢٧ غشت/آب ١٩٥٩، والتي تطالب بتطهير جميع المرافق الإدارية، وضرورة إبعاد الخونة عن المناصب التي يشغلونها بعد الاستقلال (٤٣).

وعلى إثر ذلك أصدر الديوان الملكي بلاغين يوم ٢٩ غشـت/آب. يتضـمن الـبلاغ الأول طلـب محمـد المـذبوح، وزيـر البريد، الاستقالة من حكومة عبد الله إبراهيم، والعودة إلى القوات المسلحة تحت رئاسة ولى العهد ورئيس أركان القوات المسلحة الملكية؛ حيث عبر المذبوح للقائد الأعلى للجيش عن تأثره العميـق إثـر التهجمـات عـلى الجـيش الملـكي خـلال مـؤتمر الطلبة بأكادير والمنشورة بجريدة يومية. أما البلاغ الثاني، فقد أشاد فيه محمد الخامس بنزاهة الجيش الملكي، وعبر عن تقديره لجهود عناصره كما أكد أنه اتخذ الإجراءات القانونية لمعاقبة القائمين بالتهجمات على القوات الملكية المسلحة^(٤٤).

وقد أقر محمد البصري في مذكراته أنه وقع الاتصال بين المـؤتمرين وبعـض العناصر القياديـة مـن جـيش التحريـر، وأن الهدف من عقد المؤتمر بأكادير كان هو التعبئة لصالح جيش التحرير بالجنوب(٥٠). وعُقدت جلسة محاكمة الجريدة في شخص مديرها يوم ٢٨ شتنبر/أيلول ١٩٥٩ بالدار البيضاء، انتهت بتأجيل المحاكمة وتكليف القاضي محمد الفاسي بدراسة الملف من جدید^(۲3).

- دعوى عبد الكريم بن جلون، وزير التهذيب الوطني، بتهمة القـذف، بعـد نشرـ الجريـدة في عـددها ١٨٢ فـاتح أكتوبر/تشرـين الأول ١٩٥٩ مقالا عن أوضاع التعليم مرفقا بصور تُظهر ازدحام آباء التلاميذ وأبنائهم أمام إحدى الابتدائيات من أجل تسجيلهم. فصدر الحكم على البصري بأداء غرامة مالية قدرها خمسون ألف فرنك يوم ۲۱ أكتوبر/تشرين الأول ۱۹۵۹^(٤٧).

- دعوى القصر الملكي ضد محمد البصري وعبد الرحيم اليوسفي منتصف دجنبر/كانون الأول ١٩٥٩ على إثر مقال إثر مقال نشرـ في ركـن **«في الصـميم»**، عدد ١٣ دجنبر /كانون الأول ١٩٥٩ سيتناول المحور القادم تفاصيلها.

- دعوى المدير العام للأمن العام الوطني بتهمة القذف يوم ۲۰ يناير/كانون الثاني ۱۹۶۰ دون تحديد عدد التحرير الذي تضمن مقال القذف(٤٨).

- دعوى النيابة العامة بسبب نشر التحرير في عدديها ٢٦٤ و٦٥٥ الصادرين يـومي ٧ و٨ دجنبر/كـانون الأول ١٩٦٠ تفاصـيل محاكمـة جريـدة لافانكـارد، لسـان الاتحـاد المغـربي للشـغل، بالمحكمة العصرية بالدار البيضاء يوم ٦ دجنبر/كانون الأول ١٩٦٠ للنظر في الشكاتين بالقدف التي تقدم بها محمد الديوري، وزير الاقتصاد الوطني ومحمد الغزاوي، مدير الأمن الوطني، ضدها بتهمـة القـدف(٤٩). وقضـت المحكمـة الإقليميـة بالـرباط بعـدم الاختصاص يوم ۱۰ يناير/كانون الثاني ١٩٦١^(۵).
- دعوى الحكومة ووزارة الاقتصاد منتصف يناير/كانون الثاني ١٩٦٢ بعد نشر الجريدة مقالات عن اختلالات مالية بمركب آسفي الكيماوي تورط فيها وزير الاقتصاد محمد الدويري(١٥).
- دعوى محمد أوفقير، المدير العام للأمن الوطني، يوم ٢٣ نونبر/تشرين الثاني ١٩٦٢ ضد الجريدة بتهمة القذف في حقه في افتتاحية عددها رقم ٨٧٤ التي اتهمت الشرطة السرية المغربية بمحاولة اغتيال المهدى بن بركة بعد اصطدام سيارة بسيارته قرب بوزنيقة الواقعة بين الرباط والدار البيضاء(٥٠). واعتبرت الجريدة أن السلطة السياسية تريد محاكمة التحرير في أقرب وقت ممكن حتى تتخلص منها في تلك المرحلة الدقيقة من حملة الاستفتاء على الدستور^(٥٣).

وقضت المحكمة الإقليمية بالرباط يوم فاتح فبراير/شباط ١٩٦٣ بأداء الجريدة غرامة مليون فرنك، وأربعة ملايين فرنك تعويضا للأمن الوطني بالإضافة إلى صوائر الدعوي(٥٥). وأبلغت الشرطة مدير التحرير ومدير مطبعة إمبريجما Imprigéma يوم ٤ أبريل/نيسان ١٩٦٣ بتوقيف الجريدة ما لم تدفع إدارتها مبلغ الذعيرة؛ حيث لم يصدر عدد يوم ٦ أبريل/نيسان (٥٥) ثم عادت الجريدة للصدوريوم ٧ أبريل/نيسان ١٩٦٣ بعد اتصال محامي الجريدة، محمد التبر، بالمحكمة الإقليمية في البرباط والنيابة العامة وطالب بتدخلها لدى الشرطة لرفع قرار التوقيف بحجة أن القضية لازلت في الاستئناف ولم يصدر بشأنها حكم

- دعوى أحمد رضا اكديرة، وزير الداخلية، وأحمد بنسودة، عامل القنيطرة أواخر يناير/كانون الثاني ١٩٦٣(٥٠٠)، بسبب نشرـ الجريدة تقريرا صحفيا عن فيضانات نهر سبو يناير/كانون الثاني ١٩٦٣ ومعاناة ساكنة منطقة الغرب(٥٨).
- دعوى وزير العدل ضد التحرير بتهمة الإشادة بالإجرام على خلفية مقال نشر بالجريدة قبل سنة حول إعدام المقاوم محمد بين حميو وثلاثية مين رفاقيه. عقيدت الجلسية الأولى يبوم ١٢ مارس/آذار ١٩٦٣ بالمحكمـة الإقليميـة بالـرباط، وأجـل النطـق

بالحكم إلى يوم ١٢ أبريل/نيسان من السنة نفسها(٥٩). وقضت المحكمة بأداء الجريدة غرامة \cdots ا درهم وصوائر الدعوى $^{(1)}$.

٦- اعتقال مدير الجريدة، ورئيس تحريرها يوم ١٥ دجنبر/كانون الأول ١٩٥٩

تشنجت العلاقة كثيرا بين القصر وجريدة التحرير على إثر التغطية الإعلامية لقضية معطوبي وأرامل وشهداء المقاومة، التي بدأت منتصف نونبر/تشرين الثاني ١٩٥٩ بعنوان **«مأساة** المقاومة»؛ حيث تحدثت التحرير عن حالة البؤس والفقر التي تعيشها عـائلات شـهداء المقاومـة، وعـدم تجـاوب الإدارات العمومية مع مطالبهم^(۱۱)، مما دفع وفدا منهم إلى التوجه إلى القصر، وطلب مقابلة محمد الخامس. ونشرت الجريدة في عدد يوم ٤ دجنبر/كانون الأول ١٩٥٩ مقالا عن المقاومة بلغة شديدة اللهجة تحت عنوان **«طردوا الاستعمار بالأمس فأصبحوا** اليوم مطاردين!» صادرته السلطات.

ورد في المقال أن مدير التشريفات بالقصر الملكي لـم يتجاوب مع طلب وفد المعطوبين وأرامل شهداء المقاومة الذي ضم ٤٨ فردا لمقابلة الملك فاتح دجنبر/كانون الأول ١٩٥٩، وطلب منهم العودة بعد يومين. عاد أعضاء الوفديوم ٣ دجنبر/كانون الأول إلى القصر الملكي، وأصروا على مقابلة الملك لكن قوات الحرس الملكي والشرطة طردتهم، وأبعدتهم عشرين كيلومترا عن الرباط في اتجاه الدار البيضاء^(٦٢).

أصدر الديوان الملكي يوم ٥ دجنبر/كانون الأول بلاغا أذيع في النشرة المسائية للإذاعة الوطنية رد فيه على مقال التحرير، واتهمها بنشر أخبار كاذبة. وأوضح أن مدير التشريفات استقبل فاتح دجنبر/كانون الأول وفد المقاومة وطلب منهم اختيار ثلاثة أو أربعـة عناصـر لمقابلـة الملـك يـوم الأربعـاء ٣ دجنبر/كـانون الأول. لكن عناصر الوفد لم تختر ممثليها يوم الموعد، وأرادت الدخول عنوة إلى التشر.يفات الملكية مما اضطر قوات الحرس الملكي لصدها وإبعادهــا(١٣). وأعــادت التحريــر نشرــ مضــمون المقال السابق في عدد ٦ دجنبر/كانون الأول، واستنكرت مصادرة وحجز عدد يوم ٤ دجنبر/ كانون الأول معتبرة ذلك خرقا صريحا ومكشوفا لقانون الحريات العامة(™). وفي الرابع عشر من دجنبر/ كانون الأول انعقد مجلس الوزراء، وأصدر بيانا انتقد تهجمات التحرير التي تمس المؤسسات الوطنية^(١٥).

اعتقـل رجـال الشرـطة محمـد البصـرى مـن منزلـه، وعبـد الرحمان اليوسفي من مقر الجريدة⁽⁾يوم ١٥ دجنير /كانون الأول ١٩٥٩ بالدار البيضاء ثم نقلا إلى سجن لعلو بالرباط على إثر مقال نشرـ في ركن **«في الصميم»**، عدد ١٣ دجنبر/كانون الأول ١٩٥٩.

وأخبرت الشرطة العاملين بالتحرير بمنع إصدار الجريدة إلى حين صدور أمر حديد(٢٦٦).

كتب صاحب الافتتاحية أن الجماهير تندد بتناقض أعمال المسؤولين، والتناقض بين الحكومة صاحبة السلطة والإدارة الـتى لا تخضع لهـا، وتنـاول أيضـا مسـألة الحكـم في المغـرب، ووضعية الفساد وتحيز الإدارة. ومما ورد فيه: **«ويضرب قرار** المجلس الوطني للاتحاد الوطني مثلا لذلك التناقض المشين البارز في نظام الحكم القائم الآن بالبلاد بتصرفات قوات الأمن، وعدم خضوع المسؤولين فيها للأنظمة الإدارية المتبعة باتخاذهم قرارات تتناقض ومقتضيات القانون بدون الرجوع إلى المسؤولين في الحكومة والمفروض فيهم مباشرة المسؤولية في هذه البلاد... ونحن بدورنا نظن أننا لسنا بحاجة إلى ترجمة هذا التناقض إلى واقع الحياة اليومية حيث إن الجميع يعرف ما يكابده الشعب ومنظماته النقابية وغيرها وصحافته من إجراءات تعسفية واستفزازات لا تعلم الحكومة بها إلا بعد وقوعها بناء على أوامر تأتي من جهات لا يخولها القانون السليم أي حق للتدخل فيما هو راجع أولا وبالذات لاختصاص السلطة التنفيذية التي هي الحكومة المسؤولة مباشرة أمام الرأى العام المغربي»(١٦)

ويوم ١٧ دجنبر/ كانون الأول ١٩٥٩، نشرـت وكالـة المغـرب العـربي للأنباء خـبرا ورد فيـه أن الـتهم الموجهـة للبصـري واليوسفي هي كالتالي:

- ا. تهجمات على مقام صاحب الجلالة، المعاقب عليها طبقا للفصل ٤١ من قانون الصحافة.
- التحريض على ارتكاب الجرائم ضد أمن الدولة، المعاقب عليها طبقا للمادة ٣٩ من القانون نفسه.
 - ٣. القيام بأفعال من شأنها أن تخل بالأمن العام.
 - 3. Iلمس بسلامة الدولة $(\Lambda^{(1)})$.

وقد أثار هذا الاعتقال حسب أعداد الرأى العام والطليعة ابتداء من ١٦ دجنبر/كانون الأول ١٩٥٩ إضرابا عاما بمراكش صبيحة يـوم ١٧ دجنبر/كـانون الأول لمـدة سـاعة، ومظـاهرة بدمنات، وسخطا لدى السكان، وإغلاق التجار محلاتهم في المدن الكبرى بالرباط، والدار البيضاء، ومراكش. وأصدرت عدة جهات في الداخل مثل مكاتب الاتحاد الوطني للقوات الشعبية، ومراكز الاتحاد المغربي للشغل، وجمعية المقاومة وجيش التحرير، وأخرى في الخارج مثل المنظمات الطلابية المغربية،

ولجان الجالية المغربية، بلاغات ورسائل تنديد واحتجاج على هذا الاعتقال. كما قامت الصحافة الدولية بحملة تضامنية واسعة في العالم العربي وفرنسا مع رئيس التحرير الذي أطلق سراحه مؤقتا يوم ۳۰ دجنبر/كانون الأول لتدهور وضعه الصحي(١٩) بينما بقي البصري رهن الاعتقال في سجن ولعو بالرباط.

وتكلف بالدفاع عن الفقيه واليوسفي عدة محامين من المغرب وفرنسا، وتطوع محامون من دول أوروبيـة أخرى للترافع عنهما(٧٠). وانضاف إليهم محامون من لبنان، والأردن، والعراق، والجمهورية العربية المتحدة(١١١). وأرجع البصري سبب اعتقالـه إلى رغبـة القصـر في حـل جـيش التحريـر. وذكـر أن المحققين أخبروه أن عبارة الحكومة مسؤولة أمام الشعب تعد تهجما على صاحب الحلالة(٧٢).

وفي منتصف فبراير/شباط ١٩٦٠، توبع الفقيه بتهمة إضافية هي التآمر لاغتيال ولى العهد مولاي الحسن رفقة عدد من قادة المقاومة وجيش التحرير ومسؤولين في الاتحاد الوطني للقوات الشعبية بالدار البيضاء الذين بلغ عددهم ٢١٨ شخصا(٧٣).

قررت المحكمة عدم المتابعة في حق عبد الرحمان اليوسفي بتاريخ ٣٠ ماي/أيار من السنة نفسها نفسها أما الفقيه فقض. ستة أشهر ونصف معتقلا. ويوم ٣ يونيو/حزيران ١٩٦٠ أصدر محمد الخامس بمناسبة عيد الأضحى عفوا على جل المقاومين الذين اتهموا بتدبير «مؤامرة اغتيال ولى العهد» دون محاكمة ومنهم محمد البصري الذي لم يصدر في حقه أي حكم سواء في قضية التهم الأربعة المتعلقة بجريدة التحرير أو تهمة التآمر لاغتيال ولى العهد^(٧٥).

٧-الــرأي العـــام تعـــوض التحريـــر مـــا بـــين دجنبر/كانون الأول ١٩٥٩ ونونبر/تشرين الثاني

بعد منع جريدة التحرير واعتقال مديرها ورئيس تحريرها، طلب المهدي بن بركة من أحمد بن سودة، أحد قدماء حزب الشورى والاستقلال، الذي التحق بالاتحاد الوطني للقوات الشعبية، وانتخب عضوا في الكتابة الوطنية للحزب في المؤتمر التأسيسي للحزب يوم ٦ شتنبر/أيلول ١٩٥٩ إعادة إصدار جريدته الرأى العام $(^{(V)})$ لتحل محل التحرير $^{(W)}$.

حافظت جريدة الـرأى العـام عـلى أسـلوب ونهـج جريـدة التحرير؛ إذ لم يتغير إلا اسم الجريدة واسم المدير فقط، وبقى نفس طاقم هيئة التحرير مشرفا على إخراج أعدادها. وتعرضت الرأى العام للحجز أربع مرات في أسبوع واحد، وتسع مرات منذ

أن عوضت التحرير في أقل من سنة واحدة (٧٨). وأرجعت الجريدة سبب منع أربعة أعداد متتالية إلى انتقاداتها لتوقيع الحكومة المغربية مع الحكومة الفرنسية اتفاقية تسمح لها باستمرار القوات الفرنسية في البلاد مدة ثلاث سنوات واستعمالها لضرب الثورة الحزائرية(٧٩).

ويـوم ٢٣ نونبر/تشرـين الثـاني ١٩٦٠ وجـه أحمـد بـن سـودة -بصفته مدير الـرأى العـام- رسـالة إلى الكتابـة العامـة للاتحـاد الوطني للقوات الشعبية طلب فيها توقيف جريدة الرأى العام. وفي عدد اليوم الموالي، أعلنت الجريدة احتجاب الرأي العام، وقـرب صـدور التحريـر (^^). وحـرى بالـذكر أن بـن سـودة تعـرض لضغوط قوية من النظام للانسحاب من الاتحاد الوطني كما أن علاقاته لم تكن جيدة مع الزعيم النقابي المحجوب بن الصديق. وفي أواخر سنة ١٩٦١ قدم بن سودة استقالته من الحزب ثم عُين عاملا على الرباط أكتوبر/تشرين الأول ١٩٦٢(١٨).

استأنفت جريدة التحرير صدورها ثاني دجنبر/كانون الأول ١٩٦٠(١٨٠)؛ أي بعـد توقـف دام حـوالي سـنة في وقـت اشـتدت فيـه معارضة الاتحاد الوطني للقوات الشعبية للنظام.

٨- تفجير مطبعة الجريدة ليلة ٧ شتنبر/أيلول **4**171

انفجــرت قنبلتــان ليلــة ٧ شــتنبر/أيلول ١٩٦٢ في مطبعــة إمبريجيما التي كانت تُصدر جريدة التحرير، والطليعة، ولافانكارد، والمكافح، والطالب المغربي(٨٣). ذكر محمد الصديقي، سكرتير تحرير الجريدة ما بين ١٩٦١ و١٩٦٢، أن العناصر الأمنية المكلفة بتنفيذ تلك العملية وضعت ثلاث قنابل أمريكية الصنع تستعمل في تدمير القناطر، ووزعتها بشكل يترتب عنه في حالة انفجارها كلها التدمير التام لمقر المطبعة. وأضاف أن القنبلة التي وضعت في الطابق الأول لم تنفجر بينما تسببت القنبلتان الثانية والثالثة في تحطيم شبه تام لآلتي السحب، والمكاتب الإدارية، وأطنان الورق الخاص بالطباعة في الطابق الأرضي(١٨٤). وعقب ذلك الحادث انتقل العاملون بمقر المطبعة إلى مطبعة صغيرة بزنقة مصطفى المعاني في الدار البيضاء، وأصدروا عددا استثنائيا من صفحتين خصص للاعتداء الذي تعرضت له مطبعة

أصدرت الكتابة العامة للاتحاد الوطني للقوات الشعبية بلاغا يوم ٧ شتنبر/أيلول ١٩٥٩ اتهمت فيه السلطات بالتواطؤ مع العصابة الإجرامية التي فجرت المطبعة والتستر عليها، وأن التفجير استهدف إسكات صوت الحزب وأصوات المنظمات الديمقراطية التي تقاوم الحكم المطلق الرجعي العتيق، وخنق

المعارضة(٨١). كما اتهمت الجريدة الشرطة باعتقال العاملين بالتحرير من الفنيين والطابعين والمصففين وسائقين مكلفين بالتوزيع، في إطار التحقيـق حـول التفجـير، والاحتفـاظ بهـم في الزنازين، والضغط عليهم لعرقلة إصدار الجريدة (٨٧). وقالت التحرير إن الغرض من ذلك تقوية الجهاز الدعائي الرسمي والشبه الرسـمي وإسـكات الصـحافة الشـعبية التقدميــة، وتمريــر الاستفتاء على الدستور الذي تم في دجنبر/كانون الأول من السنة نفسها بدون صوت معارض(٨٨).

وأفادني عبد اللطيف جبرو، أحد الصحفيين في الجريدة آنذاك، أن الكولونيـل أحمـد الـدليمي هـو مـن وضع القنابـل الثلاثـة في المطبعة بمعية مساعد له (٨٩). وذكر أيضا أن أجهزة المخابرات المغربية أشاعت أن تفجير مطبعة الجريدة دبرته دوائر جزائرية غير راضية عن الخط التحريري لجريدة التحرير المساند لحكومة أحمد بن بلة. كما تم اعتقال موظف من أصل جزائري يدعى اللامودي كان مكلفا بإدارة توزيع التحرير الذي تعرض للتعذيب من أجل انتزاع اعترافه بدوره كجزائري في تفجير المطبعة^(٩٠).

9-توقف إصدار التحرير نهائيا أكتوبر/تشرين الأول ١٩٦٣

بعد حملة الاعتقالات التي طالت بعض قادة الاتحاد الوطني للقوات الشعبية يوم ١٦ يوليوز/تموز ١٩٦٣، وضمنهم محمد البصري، وعبد الرحمان اليوسفي، وكذا عددا من المشرفين على التحرير مثل محمد الجابري، وعبد الحي الشامي بتهمة التآمر لاغتيال الملك الحسن الثاني^(۱۹)، أشرف عبد الكبير الجواهري على تسيير الجريدة، وتولى مهمة سكرتير التحرير (^(۹۲). لم تعد التحرير تصدر بشكل منتظم بسبب تكرار الحجز ثم توقفت بعد أسبوعين أو ثلاثة من اجتماع ١٦ يوليوز/تموز ١٩٦٣. ومع بداية التوتر على الحدود المغربية الجزائرية واندلاع حرب الرمال أكتوبر/تشربين الأول ١٩٦٣ قرر عبد الرحيم بوعبيد توقيف الجريدة نهائيا^(٩٣).

بعد صدور حكم الإعدام على البصري ١٤ مارس/آذار ١٩٦٤ في مؤامرة ١٦ يوليوز/تموز ١٩٦٣ وتأكيده من طرف المجلس الأعلى، قدمت شركة إمبريجيما^(٩٤) دعوى ضده تطالب بالحجز على المبالغ المالية التي كانت بالحساب البريدي لجريدة التحرير، وتم تبليغ الفقيه بالقرار القضائي في السحن (٩٥).

ويـوم الخمـيس ۱۸ يونيــو/حزيران ١٩٦٤ صــدر أول عــدد مــن أسبوعية المحرر كجريدة مؤقتة ناطقة بلسان الاتحاد الوطني للقــوات الشــعبية لتخلــف التحريــر تحــت إدارة إبــراهيم الباعمراني^(۹۱). وعقب الانفراج الذي تلا أحداث ۲۳ مارس/آذار ١٩٦٥ تحولت المحرر إلى يومية ابتداء من ١٠ شتنبر/أيلول ١٩٦٥.

خَاتمَةٌ

أشادت التحريـر بإنجــازات عبــد اللــه إبــراهيم، والــوزراء المحسوبين على الاتحاد الوطني للقوات الشعبية في حكومته، لكنها تعرضت للمتابعة القضائية مين طرف وزراء الدفاع، والتهذيب الوطني، والبريد في حكومته فضلاً عن المدير العام للأمن الوطني مما يدل أن رئيس الحكومة لم تكن له سلطة على أولئك الوزراء التابعين للقصر. وتدريجيًا أصبحت الجريدة أداة اصطدام بين الاتحاد الوطني للقوات الشعبية والنظام. واتسم خطابها بعد إقالة حكومة عبد الله إبراهيم بالعنف الحاد والديماغوجية والتصعيد والتحريض على المواجهة، وركـز خـط تحريرهـا عـلى تلميـع صـورة قـادة الحـزب، ومهاجمـة سياسة الدولة وانتقاد توجهاتها. وارتفعت نبرة خطابها بعد تولى الحسن الثاني الحكم فبراير/شباط ١٩٦١؛ إذ هاجمت بعنف شديد اختياراته وتوجهاته في كافة المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والعسكرية والدبلوماسية، واتهمته بتبنى الحكم الفردي، واصفة نظامه بالحكم المطلق والإقطاعي والرجعي، وهو ما أزعج الحسن الثاني كثيرا. ونشرت التحرير على صفحاتها الأولى بلاغات الاتحاد الوطني للقوات الشعبية، وتصريحات قادته، وشعارات قوية وصدامية ضد نظام الحسن الثاني من قبيل أنه لا سبيل لإصلاح النظام القائم إلا بزواله.

وفي المقابل، كانت الجريدة تشيد بالأنظمة العربية التقدمية في مصر وسوريا والعراق والجزائر، وتنوه بإنجازاتها، وتعبر عن تأييد قيادة الحزب لتوجهاتها الاشتراكية وسياساتها الخارجية. وكان رد فعل النظام قويا وعنيفا؛ حيث تعرضت الجريدة للحجز والمنع والمصادرة عدة مرات مما تسبب لها في خسائر مالية كبيرة بالإضافة إلى عشر متابعات قضائية، وأداء غرامات مالية باهظة، واعتقال مديرها ورئيس تحريرها منتصف دجنبر/كانون الأول ١٩٥٩ زيادة على مضايقة العاملين بها وباعتها في مختلف مناطق المغرب، ومحاولة إسكاتها نهائيا بتفجير مقر مطبعة إمبريجيما شتنبر/أيلول ١٩٦٢ التي كانت تصدر منها.

وكانت قيادة الحزب تروم من وراء ترويج خطاب الأزمة والفساد والانتكاسة في كافة المجالات وحملة التشنيع بالنظام إبراز فشله وعجزه عن تحقيق حاجيات المغاربة، واستكمال مسيرة التحرير وبناء المغرب المستقل، وتقديم نفسها بديلا قادرا على ترجمة آمال الشعب على أرض الواقع، وبناء دولة اشتراكية قادرة على التخلص من التبعية للاستعمار،

والمساهمة في بناء الوحدة العربية بمعية الأنظمة التقدمية العربية.

وشـكلت اعتقـالات ومحاكمـة المتهمـين في مـؤامرة ١٦ يوليوز/تموز ١٩٦٣ ضربة موجعة كسرت شوكة الحزب الذي لانت مواقفه تجاه الملكية خشية حظـره، وأدت إلى إيقـاف جريـدة التحرير نهائيا أكتوبر/تشرين الأول ١٩٦٣؛ إذ كان هـم عبد الرحيم بوعبيـد، ربان الحـزب في تلـك المرحلـة، الـدفاع عـن المعتقلـين، وتجنب تنفيذ أحكام الإعدام وتخفيف أحكام أخرى صدرت في حق بعض قادة وقواعد الاتحاد الوطني للقوات الشعبية.

الإحالات المرجعية:

- (۱) قاسم الزهيري، أزمة بعد أخرى، ط ۱، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء، . . . ٢، ص . ٦.
- (٦) حفيظة بلمقدم، **حزب الاستقلال وتدبير الانتقال: بين الانسجام** والتصدع، دجنبر/كانون الأول ١٩٥٥-يناير/كانون الثاني ١٩٦٣، ط ١، منشورات فكر، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء، ٢٠.٠٦، ص ٩٤-
 - (٣) المصدر نفسه، ص١١٤-١١١.
- (٤) تشبثت اللجنة التنفيذية لحزب الاستقلال بحقها في تعيين مائة مؤتمر من شخصيات الحزب دون المرور بالانتخابات في فروع الحزب. نشر عبد الله إبراهيم في جريدة الاستقلال مقالا انتقد فيه من سماهم البرجوازيين المنتفعين، فأوقفت اللجنة التنفيذية الجريدة بسبب هذا المقال، واستقال المهدى بن بركة من اللجنة التنفيذية. كما قدم عبد الرحيم بوعبيد استقالته من حكومة بلافريج نونبر/تشرين الثانى ۱۹۵۸ مما عجل بسقوطها. انظر محمد عابد الجابري، البيان المطرب لنظام حكومة المغرب: المفهوم القديم للسلطة والصراع حول الاختيارات، ط ١، ديما النشر المغربية، الدار البيضاء، ٢. . ٢، ص ٥١-٥٢.
- (o) محمد عابد الجابري، **الاتحاد الوطنى للقوات الشعبية: هل كانت انتفاضة ٢٥ يناير/كانون الثاني ١٩٥٩ خطأ...؟** ط ٢، ديما النشر المغربية، الدار البيضاء، ٢ . . ٢، ص ٥٨-٩٥.
- (٦) عبد الرحمان اليوسفي، **أحاديث فيما جرى، شذرات من سيرتي كما** رويتها لبودرقة، إعداد امبارك بودرقة، ج ١، دار النشر المغربية، الدار البيضاء، ١٥.٦، ص٧٨.
- (۷) محمد البصري**، الفقيه: كتاب العبرة والوفاء**، حوار سيرة ذاتية مع حسن نجمى، منشورات مؤسسة محمد الزرقطونى للثقافة والأبحاث، الدار البيضاء، ۲. . ۲، ص ۹۸.
- (٨) أصدر حزب الاستقلال أسبوعية الأيام خصيصا لمعارضة حكومة عبد الله إبراهيم وكرد فعل على حركة الانفصال عن الحزب يوم ٢٥ يناير/كانون الثاني ١٩٥٩، وقد توقفت عن الصدور بمجرد إقالة تلك الحكومة. انظر إبراهيم رشيدي**، الاتحاد: التغيير أو الانقراض، مسيرة** مناضل اتحادي، ط ١، مطبعة عكاظ الجديدة، الدار البيضاء، ٢٠١٥، صه۳.
- (9) 558/PO1 Numéro 32. Ministère des Affaires Etrangères, Rabat Ambassade. Centre des Archives Diplomatiques de Nantes .M C 1.8. Crise et Scission de l'Istiqlal, Parution du nouveau quotidien de langue arabe « AL Tahrir » 02/4/1959, p 1.
 - (. ۱) الجابري**، الاتحاد الوطني للقوات الشعبية،** ص٥٧ -٥٨.
 - (۱۱) تقديم، **التحرير،** العدد ۲،۱ أبريل/نيسان ۱۹۵۹، ص ۱.
 - (١٢) صباح الخير، المصدر نفسه، ص ١.
 - (١٣) دون توقيع، الصحافة بين البناء والهدم، نفسه، ص ٢.
- (۱٤) عبد الرزاق السنوسي معنى، **نصف قرن من مصارعة النمرة (مواجهة** ساخنة بين السلطة والصحافة الاتحادية)، ط ١، مطبعة لموريا، الدار البيضاء، ٨. . ٢، ص ٥٥-٥٦.

- (١٥) عبد الله رشد، كفاح المغاربة في سبيل الاستقلال والديمقراطية ١٩٥٣-١٩٥٣، ط ١، الشركة الجديدة للمطابع المتحدة، الدار البيضاء، ٤..١، ص ٣٩٦-٣٩٤.
 - (١٦) السنوسي، **نصف قرن من مصارعة النمرة**، ص ٦٣-٦٤.
- (١٧) تعذر عليّ اللطلاع على بعض أعداد التحرير لاسيما ما بين يوليوز/تموز وأكتوبر/تشرين الأول ١٩٦٣ لأنها غير موجودة لا في المكتبة الوطنية للمملكة المغربية بالرباط ولا فى مقر جريدة الاتحاد الاشتراكى بالدار البيضاء مما تطلب الاعتماد على مصادر ومراجع
- (١٨) أعداد التحرير ما بين أبريل/نيسان ومنتصف دجنبر/كانون الأول ١٩٥٩.
- (١٩) مروان بوزكري، الدعم الإعلامي المغربي للثورة الجزائرية من خلال جريدة التحرير، **الحكمة للدراسات التاريخية**، المجلد ٦، العدد ١٣، مارس/آذار ۲.۱۸، ص۱۹۷-۲۱۷.
- (٢.) مصطفى العيدي، **المعارضة السياسية بالمغرب ١٩٦١-١٩٧٥، دراسة** تحليلية من خلال جريدتي التحرير والمحرر والأرشيف الفرنسي، ط 🕠 القرويين للنشر والتوزيع، مطبعة وراقة بلال، فاس، ٢٠.٢٢، ص ٣٣٧.
- (٢١) أعداد التحرير ما بين أبريل/نيسان ومنتصف دجنبر/كانون الأول ١٩٥٩.
- (۲۲) سلسلة مقالات محمد باهري، هكذا ضاعت موريتانيا، أعداد التحرير ما بين ۱۹- ۲۲ دجنبر/كانون الأول ۱۹۲۲، ص ۱-۳.
 - (۲۳) العيدي، **المعارضة السياسية بالمغرب،** ص ۲۵۸-۲۵۸.
- (۲۶) بلمقدم، **حزب الاستقلال وتدبير الانتقال،** ص ۱۸۷-۱۸۸. أعداد التحرير ماي/أيار ١٩٦١ وأواخر نونبر/تشرين الثاني ١٩٦١.
- (٢٥) أعداد التحرير نونبر/تشرين الثانى ودجنبر/كانون الأول ١٩٦٢ ويناير/كانون الثانى ١٩٦٣.
- (۲٦) عصام، صباح النور، **التحرير**، العدد ۱۸۲، ۱ أكتوبر/تشرين الأول ۱۹۵۹،
- (٢٧) على عتبة أكتوبر/تشرين الأول ١٩٦٢، طغيان الفساد في التعليم، **التحرير**، العدد ۸۳۲، ۲۹ شتنبر/أيلول ۱۹۸۲، ص ۱-٤.
- (٢٨) الحل الناجع لمشاكل التعليم عند وزارة التربية هو طرد آلاف التلاميذ من مدارسهم، **التحرير**، العدد ٨٤٤، ١٣ أكتوبر/تشرين الأول ١٩٦٢،
- (۲۹) معلمو المدارس الحرة بمراكش يقومون بإضراب عام، **التحرير**، العدد ۲.۱، ۲۰ أكتوبر/تشرين الأول ۱۹۵۹، ص ۲. الهاشمى بنانى، التعليم الحر ومشاكله، **التحرير**، العدد ٦٣٦، ٩ فبراير/شباط ١٩٦٢،
- (٣.) تأسست جبهة الدفاع عن المؤسسات الدستورية Front pour la) défense des institutions constitutionnelles) اختصارا بالفديك FDIC يوم . ٢ مارس/آذار ١٩٦٣ في فندق المنصور بالدار البيضاء. ترأسها أحمد رضا اكديرة، مدير الديوان الملكى ووزير الداخلية والفلاحة، وانخرط فيها عدد من الوزراء. وتشكلت هذه الجبهة من ثلاثة أحزاب هس: الحركة الشعبية، الأحرار المستقلون، الدستور الديمقراطى إلى جانب شخصيات سياسية مستقلة يوحدها تأييد العرش. وكانت الغاية من تأسيس هذه الجبهة تجنب انتصار حزب الاستقلال فى الانتخابات التشريعية ماي/أيار ١٩٦٣. وأوضح اكديرة أن الغاية من تأسيس الجبهة هي تجنيد جميع القوى في البلاد وزراء الملك، وصيانة الدستور، وإحداث ديمقراطية حقيقية. انظر جون واتر بورى، أمير المؤمنين،

- الملكية والنخبة السياسية المغربية، ترجمة عبد الغني أبو العزم، عبد اللحيف الفلق، مؤسسة الغني للنشر، مطبعة فضالة، المحمدية، ٢٠٠٤، ص٣٢٨-٣٤٦.
- (۳۱) ما يسمى بالجبهة.. إنما هو حزب الملك يسخر له وسائل الدولة وأموال الشعب لتركيز المتسلطين على الحكم وضمان استمرار المصالح الاستعمارية، التحرير، العدد ٣. . ١ ، ١٨ أبريل/نيسان ١٩٦٣، ص ١.
- (۳۲) أعوان السلطة وجهازها البوليسي والإداري يسخر لفائدة الحزب الملكي، التحرير، العدد ٢١.١٦، ٢١ أبريل/نيسان/نيسان ١٩٦٣، ص ١-١.
- (٣٣) الحكم الإقطاعي يستعد لفرض نواب من الإقطاعيين والخونة وعملاء الاستعمار وسماسرته، التحرير، العدد ١١.٠٧، ٣٦ أبريل/نيسان/نيسان/19٦٣، ص ١-٢.
 - (۳٤) أعداد التحرير ما بين ١ و١٦ ماي/أيار ١٩٦٣.
 - (٣٥) أعداد التحرير أواخر ماي/أيار وبداية يونيو/حزيران١٩٦٣.
- (٣٦) عصام، صباح النور، **التحرير**، العدد . ٨،٢٥ دجنبر/كانون الأول ١٩٥٩، ص ١-٣.
- (۳۷) للمرة الرابعة تحجز التحرير، التحرير، العدد . ۳۲، ۹ فبراير/شباط ۱۹٦۱، ص ۱.
- (۳۸) المعنى الحقيقي لحجز هذه الجريدة، **التحرير،** العدد ٢٥٥، ١٥ فبراير/شباط ١٩٦١، ص ١-٣. انظر أعداد التحرير ما بين ١ و.١ فبراير/شباط ١٩٦١.
- (۳۹) حرية الصحافة كما يفهمها أعداء التحرير، بائعو التحرير يتوصلون برسائل تهديد، **التحرير**، العدد ۱۸۹، ۸ أكتوبر/تشرين الأول ۱۹۰۹، ص۱.
- (٤.) محمد عابد الجابري، من الضغوط على محمد الخامس إلى الحكم الفردي المطلق، قمع المقاومين ومؤامرة تصفية الاتحاد ١٦ يوليوز/تموز ١٩٦٣، مواقف سلسلة ١، ط ١، دار النشر المغربية، الدار البيضاء، ٢٠.٠، ص ١٣-١٥.
 - (٤١) السنوسى، **نصف قرن من مصارعة النمرة**، ص .٦.
- وزير الدفاع ووزير الداخلية يقيمان دعوى ضد التحرير، **التحرير**، العدد ١٦١، ١١ شتنبر/أيلول ١٩٥٩، ص ١.
- (٤٣) الطلبة يدخلون ميدان النضال الشعبي، **التحرير**، العدد ١٤٨، ٢٨ غشت/آب١٩٥٩، ص ١-٦.
 - (٤٤) بلاغان من الديوان الملكي، **التحرير**، ٣١ غشت/آب ١٩٥٩، ص ١-٦.
- (٤٥) محمد البصري، تجربة الحركة الوطنية مع القصر، الجزء ٢، **الاختيار الثوري**، العدد ٥٤، خريف ١٩٨١، ص ٨٥-٨٦.
 - (٤٦) السنوسي، **نصف قرن من مصارعة النمرة**، ص ٥٩.
- (٤٧) المحكمة الإقليمية بالبيضاء تصدر حكمها في الدعوى التي أقامها السيد عبد الكريم بن جلون على التحرير، **التحرير**، العدد ٢.٢، ٢١ أكتوبر/تشرين الأول ١٩٥٩، ص ١.
- (٤٨) مدير الأمن الوطني يقيم دعوى على التحرير، **الرأي العام،** العدد ٧٨، ٢١ يناير/كانون الثاني ١٩٦٠، ص ١.
- (٤٩) التحرير تحاكم للمرة الخامسة، **التحرير**، العدد ٢٦، ٢٦ دجنبر/كانون الأول .١٩٦، ص ١-٤.
- (.ه) المحكمة الإقليمية بالرباط تحكم بعد الاختصاص في قضية التحرير والطليعة، **التحرير**، العدد ٢٩٦، ١٢ يناير/كانون الثانى ١٩٦١، ص ٤.

- (۱۰) بلاغ من هيئة تحرير جريدة التحرير حول الدعوى التي أقيمت ضدها من طرف الحكومة، **التحرير،** العدد ۲۱۲، ۱۷ يناير/كانون الثاني ۱۹۹۲، صرياح؟
- (۱۰) افتتاحية: أعمالهم الدنيئة تدل عليهم، **التحرير**، العدد ۸۷٤، ۱۷ نونبر/تشرين الثاني ۱۹٦۲، ص ۱.
- (٥٣) استدعاء مدير الجريدة للمثول بين يدي المحكمة أربعة أيام بعد توصله بالاستدعاء، **التحرير،** العدد ٨٨٥، ٢٩ نونبر/تشرين الثاني ١٩٦٢، ص.١.
- (36) المحكمة الإقليمية بالرباط تحكم على التحرير بأداء الجريدة مليون فرنك غرامة، وأربعة ملايين فرنك تعويضا للأمن الوطني بالإضافة إلى صوائر الدعوى، **التحرير**، العدد ١٩٤١، ٢ فبراير/شباط ١٩٦٣، ص ١.
- (٥٥) السلطات تقرر إيقاف التحرير، **التحرير،** العدد ٩٩٣، ٥ أبريل/نيسان ١٩٦٣، ص ١.
- (۱-۵) قرار توقیف التحریر ورفعه مظهران لتلاعب المسؤولین بالقانون، التحریر تعود إلی الصدور، **التحریر**، العدد ۹۹۱، ۷-۸ أبریل/نیسان ۱۹۹۳، ص ۱-٤.
- (۷۷) عبد اللطيف جبرو، ۱**٦ يوليوز/تموز ۱۹٦۳**، مطبعة المعارف الجديدة، الرباط، ۲ ، ص ۵ .
- (۸۸) بعد الفیضانات المفجعة بالغرب: على المسؤولین أن یکونوا فی مستوی النکبة، **التحریر،** العدد ۸۲۸، ۱۸ ینایر/کانون الثانی ۱۹۹۳، ص ٤.
- (٥٩) التحرير تحاكم مرتين من أجل المقاومين الذين نفذ فيهم حكم الإعدام، **التحرير**، العدد ٩٧٤، ١٤ مارس/آذار ١٩٦٣، ص ١-٤.
- (٦.) المحكمة الإقليمية الرباطية تحكم على التحرير بـ ... درهم غرامة وصوائر للدعوى التحرير، العدد ٩٩٩، ١٣ أبريل/نيسان ١٩٦٣، ص ١.
- (٦١) مأساة المقاومة، **التحرير**، العدد ٢٦٥، ١٣ نونبر/تشرين الثاني ١٩٥٩، ص ١-٣.
- (٦٢) طردوا الاستعمار بالأمس فأصبحوا اليوم مطاردين!، **التحرير**، العدد ٢٤٦، ٤ دجنبر/كانون الأول ١٩٥٩ ص ١-٣.
- (٦٣) بلاغ من الحيوان الملك*ي، التحرير، العدد ٢٤٨، ٦ حجنبر/كانون الأول* ١٩٥٩، ص ١-٣.
- (٦٤) البوليس يحجز أمس جريدة التحرير في مجموع المغرب، تفاصيل جديدة عن قصة المعطوبين وأرامل الشهداء، التحرير، العدد ٢٤٧، ه دجنبر/كانون الأول ١٩٥٩، ص ١-٣.
- (٦٥) الموساوي العجلاوي، **من الاتحاد الوطني إلى الاتحاد الاشتراكي ١٩٥٩-١٩٨٣، ط ١**، مطبعة اليديني، الرباط، ٢...٢، ص ٥٤.
- (٦٦) اعتقال الأخوين البصري واليوسفي ومصادرة التحرير إلى صدور أمر جديد، **الرأى العام**، العدد ٤٤٧، ١٦ دجنبر/كانون الأول ١٩٥٩، ص ١.
- (٦٧) أبو نوفل، في الصميم: الجماهير تندد بتناقض أعمال المسؤولين، التحرير، العدد ١٣٠٥، ١٣ دجنبر/كانون الأول ١٩٥٩، ص ٣.
- (٦٨) قضية جريدة التحرير ومتابعة مديرها ورئيس تحريرها، **الرأي العام،** العدد ٧٤٦، ١٨ دجنبر/كانون الأول ١٩٥٩، ص ١.
 - (٦٩) اليوسفي، **أحاديث فيما جري،** ج ١، م س، ص ٨٣.
- (٧.) عدة محامين من الشرق والغرب يلتحقون بهيأة الدفاع، **الرأي العام،** العدد ٧٤٩، ٢١ حجنبر/كانون الأول ١٩٥٩، ص ١-٤.

- (٧١) محامون من لبنان والجمهورية العربية والعراق والأردن يتطوعون للدفاع عن البصري واليوسفي، **الرأي العام،** العدد ٧٥٨. ٣. دجنبر/كانون الأول ١٩٥٩، ص ١.
- (٧٢) البصري، تجربة الحركة الوطنية مع القصر، **الاختيار الثوري**، العدد ٥٤، ص ۸۸.
- (73) Note Les responsabilités de l'ALM et du mouvement de la Résistance et du Libération dans l'affaire du « Complot ». Quatre mois de crise au Maroc (décembre 1959- avril 1960), 2/5/1960, p 4-5. Ministère des Affaires Etrangères, CADN, Rabat Ambassade, 558/PO1 N° 52, 1958-1961.
- (٧٤) الجابري، **من الضغوط على محمد الخامس إلى الحكم الفردي،** ص ٨٩.
- (٧٥) الوفود والبرقيات تتوارد على الكتابة العامة للاتحاد الوطنى للتهنئة بإطلاق سراح المقاومين، **الرأى العام**، العدد ٩١٥، ٤ يونيو/حزيران .۱۹۱ ص.۱
- (٧٦) أصدر أحمد بن سودة جريدة الرأى العام سنة ١٩٤٧ لتكون ناطقة باسم حزب الشورى والاستقلال.
 - (۷۷) السنوسي، **نصف قرن من مصارعة النمرة**، ص ٦٦.
- (٧٨) أمام محكمة التاريخ، هذا موقفنا نحن والمسؤولون أحرار في تحديد موقفهم كما يريدون**، الرأى العام،** العدد ١١.٦٣، أكتوبر/تشرين الأول .١٩٦ ص ١.
 - (۷۹) المصدر نفسه.
- (٨.) احتجاب الرأي العام، وقرب صدور التحرير، **الرأي العام**، العدد ٨٢.١، ٢٤. نونبر/تشرين الثاني ١٩٦٠، ص ١.
- (٨١) الجابري، **من الضغوط على محمد الخامس إلى الحكم الفردي،** ص٤٦-.٤٨
 - (۸۲) **التحرير**، العدد . ۲۱، ۲ دجنبر/كانون الأول . ۱۹۱.
- (٨٣) بعد سلسلة من الاعتداءات والجرائم، عصابة إجرامية تقنبل المطبعة التي ينبعث منها صوت القوات الشعبية، **التحرير ،** العدد ٨١٦، ٨-٩- . ١ شتنبر/أيلول ١٩٦٢، ص ١.
- (٨٤) محمد الصديقي، جريدة التحرير ومحاكمة الستينيات، **المشروع**، العدد ١٤، خريف ٢٠٢٠، ص١٧٧.
 - (۸۵) المصدر نفسه، ص۱۷۸.
- (٨٦) بلاغ من الكتابة العامة للاتحاد الوطنى للقوات الشعبية، ا**لتحرير**، العدد ١١٦، ص ١.
- (۸۷) إلى متى سيستمر هذا الاعتداء المتواصل على الحريات العامة؟ **التحرير**، العدد ۸۲۱، ۱۸-۱۷ شتنبر/أيلول ۱۹۸۲، ص ۱.
- (٨٨) بعد عملية تخريب مطابع الصحف التقدمية بالقنابل المتفجرة: المعنى الحقيقي للجريمة في هذا الوقت بالذات، **التحرير،** العدد . ۸۲، ۱۵ شتنبر/أيلول ۱۹۲۲، ص ۱.
- (٨٩) حوار شخصي مع عبد اللطيف جبرو في الرباط يوم ٢٧ أكتوبر/تشرين الأول ٢٢ . ٢.
 - (٩.) عبد اللطيف جبرو، **عبد الرحمان اليوسفى**، ٢.٢٠ ص ٩٣.
 - (۹۱) جبرو، **۱۱، یولیوز/تموز ۱۹۱۳**، ص ۱۲.
- (٩٢) الجابري، **من الضغوط على محمد الخامس إلى الحكم الفردي،** ص ٢٧.
 - (٩٣) السنوسي، **نصف قرن من مصارعة النمرة**، ص ۸۷.
- (٩٤) كانت هذه المطبعة الواقعة في زنقة لاكارون رقم ٤٦ بالدار البيضاء في الأصل في ملك إحدى النقابات الفرنسية كشركة مساهمة.

وقد أهدتها للنقابيين المغاربة، وكان لعبد الرحمان اليوسفى أسهما فيها، بوصفه من العاملين في الحقل النقابي، إلى جانب آخرين من قادة الحركة العمالية المغربية. وسلم عبد الرحمان اليوسفي والمساهمون الآخرون أسهمهم في المطبعة إلى الاتحاد المغربي للشغل فأصبحت ملكا لهذه النقابة التي تزعمها المحجوب بن الصديق. انظر محمد عابد الجابري، من الضغوط على محمد الخامس إلى الحكم الفردي، ص٦.

- (٩٥) محمد لومة، **ثورة شعبية؟ أم مناورة للتحريك؟ محاكمة مراكش** الكبرى ١٩٧١، تقديم عبد الرحمان بن عمرو ومحمد الحبيب الفرقاني، ط ٣ مزيدة ومنقحة، المطبعة السريعة، القنيطرة، ٨. . ٢، ص۷٥.
 - (٩٦) السنوسي، **نصف قرن من مصارعة النمرة**، ص ٨٩.